

# Workshop XIII

## Zines Revisited (hybrid)

**Veranstaltungsort:** Seminarraum 7 (02-365) in der Vorklinik, NatMed Bau, Johann-Joachim-Becher-Weg 7-15

[Zoom](#)

## Programm – Mittwoch, 20. Juli 2022

- 10:00 **Begrüßung/Einführung**
- 10:15 **Teal Triggs (RCA, London):** Zines by Design: Remediating *Ripped & Torn*
- 11:15 Kaffeepause
- 11:30 **Matthew Worley (University of Reading):** *Sniffin' Glue* (1976-77) and *Ripped & Torn* (1976-79): Two case studies as to why fanzines matter
- 12:30 Mittagspause
- 14:00 **Anna L. Poletti (Utrecht University):** Intimate Ephemera: Zines as Life Writing
- 15:00 Kaffeepause
- 15:15 **Miloš Hroch (Charles University):** The materiality of zines in the post-digital era
- 16:15 Kaffeepause
- 16:30 **Christian Schmidt (Archiv der Jugendkulturen):** Zines and Archives
- 17:30 Abschlussdiskussion

Online-Ausstellung der 2021/22 walk-by exhibition (Mainz/Germersheim):  
<http://www.transnationalperiodicalcultures.net/paperworlds-blatterwelten/>

Transnational Periodical Cultures

Workshop XIII  
20. Juli 2022

## Zines Revisited (hybrid)

Veranstaltet von der Forschungsgruppe „Transnational Periodical Cultures“

Oliver Emrich  
Jutta Ernst  
Silvia Hansen-Schirra  
Dagmar von Hoff  
Alison Martin  
Bjørn von Rimscha  
Oliver Scheiding  
Ute Schneider

[www.transnationalperiodicalcultures.net](http://www.transnationalperiodicalcultures.net)

