

Blätterwelten paper worlds

Ausstellung 03.11.2021 – 28.01.2022 Schule des Sehens



Jakob-Welder-Weg 18 – Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Die Ausstellung ist als *walk-by exhibition* konzipiert.

Durch Magazine exemplarisch illustriert werden die vier Bereiche Print & Digital, Sprache, Cover und Zeit & Alltag.

Zur Eröffnung erscheint ein zweisprachiges Magazin und englischsprachige Videoclips.

Als Alternative zum Mainstream wollen unabhängige Zeitschriften, sogenannte *indie mags*, vieles anders machen. Trotz des oft beschworenen Niedergangs von Print boomt der Indie-Zeitschriftenmarkt seit den 2010ern ungebrochen. Im Independent-Bereich trifft außergewöhnliches Design auf unterrepräsentierte Themen und neue Perspektiven. Zum Beispiel verwenden marginalisierte Gruppen Zeitschriften als Sprachrohr für Anliegen, die im Mainstream-Markt keine Plattform finden. Migrantische und sexuelle Minderheiten nutzen Magazine als gemeinschaftsbildende Darstellungsformen.

Andere Indies zielen auf alternative Lifestyles, Hobbies, Sport, Mode und Design. Das Alltägliche und Gewöhnliche wird durch die künstlerische Gestaltung ungewöhnlich.



Herausgeber:innen Editors

Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Obama Institute – Philosophicum II
Jakob-Welder-Weg 20, 55128 Mainz

Johannes Gutenberg-Universität Mainz
American & British Studies
An der Hochschule 2, 76726 Germersheim

Prof. Dr. Oliver Scheiding,
Dr. Sabina Fazli

Prof. Dr. Jutta Ernst,
Prof. Dr. Alison E. Martin

Autor:innen Contributors

Irene Brouwer (*It's Freezing in LA!*), Christian Burger (*MC1R*), Jutta Ernst (Zeit & Alltag; *Ladybeard*), Sabina Fazli (Einführung; Print & Digital; *Momma Tried*; *Renk*), Valentinas Iukov (*A Profound Waste of Time*), Yasamin Khalighi (*Rubbish FAMzine*), Franziska Kolling (*Vanguardist*), Miljanaa Lahdenperä (*Benji Knewman*), Alison E. Martin (Sprache; *South London Review of Hand Sanitiser*), Oliver Scheiding (Cover; *Ordinary*), Viktoria Stock (*Faeda*), Sandra Zendel (*Delayed Gratification*), Selina Miltner (Übersetzungen)

Sprecher:innen der Videoclips

Voice-over in the Video Clips

Inke Klabunde, Frank Newton, Prof. Dr. Oliver Scheiding

Design & Videoproduktion Design & Video Production

artefont, Tanja Labs, Jonas Otte

Informationen Information

<http://www.transnationalperiodicalcultures.net/paperworlds-blatterwelten/>

Partner Partners

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



Freunde
der Universität
Mainz e.V.

SCHULE DES
SEHENS
MAINZ

